

## JUSTIFICATIVA DE SELEÇÃO DE PROPOSTA

### **COTAÇÃO Nº 009/2019 IV CENTENÁRIO**

Valor previsto: R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais)

Objeto: Contratação de serviço de **serralheria para confecção de três estruturas expositivas autoportantes.**

Previsão orçamentária: Contrato de Patrocínio do projeto Restauro dos Painéis e Mural do IV Centenário.

A Solicitação de Propostas nº 02/2019 tem como objeto a contratação de serviços de **serralheria para confecção de três estruturas expositivas autoportantes** no âmbito do projeto Restauro dos Painéis e Mural do IV Centenário, previsto em orçamento, através do Contrato de Patrocínio celebrado com o Bank of America Merrill Lynch Banco Múltiplo S.A.

Durante o período previsto para envio de propostas, a AACCCSP recebeu uma única proposta, apresentada pela empresa Studio Nove Produções Ltda., que atendeu a todas as exigências estabelecidas na Solicitação de Propostas.

Da análise da documentação recebida, verificou-se que a empresa apresentou proposta compatível com o orçamento previsto, no valor total de R\$ 27.572,57 (vinte e sete mil, quinhentos e setenta e dois reais e cinquenta e sete centavos) e a qualificação do prestador de serviço, possuindo amplo conhecimento na organização e montagem expositiva e experiência de atuação em grandes instituições museológicas.

O valor da proposta apresentada pela empresa é adequado aos serviços e respeita os preços praticados no mercado, conforme os preços praticados pela empresa junto a outros contratantes.

Diante do exposto, estando comprovadas a capacitação técnica da empresa e as limitações do mercado, haja vista a peculiaridade dos serviços, justifica-se a escolha do fornecedor **Studio Nove Produções Ltda.** inscrito no CNPJ nº 09.080.093/0001-86, para a prestação dos serviços ora contratados.

Por oportuno, assinala-se que o valor pactuado para referida contratação é de **R\$ 27.572,57 (vinte e sete mil, quinhentos e setenta e dois reais e cinquenta e sete centavos)**, de acordo com a Proposta apresentada pela empresa, a qual se situa em patamares possíveis de serem praticados, em razão da sua compatibilidade com o orçamento previsto no Projeto e com os preços praticados no mercado.

São Paulo, 03 de junho de 2019.