

Associação Amigos do Centro Cultural São Paulo – AACCCSP

RETIFICAÇÃO

SOLICITAÇÃO DE PROPOSTAS N° 01/2021

A Associação Amigos do Centro Cultural São Paulo - AACCCSP retifica os subitens do item I. OBJETO da Solicitação de Propostas nº 01/2021 por erro formal.

Portanto:

Onde se lê:

I. OBJETO

- a) **Digitalização:** a contratada deverá realizar a higienização (quando for identificada a necessidade pela equipe responsável) e a digitalização do acervo composto por:

Suporte atual	Quantidade	Formato conversão 1	Formato conversão 2
Fita rolo ¼ de polegada	837	.Wave 16 bits/ 44.100Khz	.MP3 128 Kbps
Fita VHS	392	.MOV Full HD1080X 1920	.MP4 HD 1080X720
FitasMiniDv	50	.MOV Full HD1080X 1920	.MP4 HD 1080X720
Fitas VHS C	10	.MOV Full HD1080X 1920	.MP4 HD 1080X720
Fitas U-Matic	46	.MOV Full HD1080X 1920	.MP4 HD1080X720

- b) **Higienização e Acondicionamento:** a contratada será a responsável pela entrega do acervo higienizado, acondicionado e identificado.
- c) **Armazenamento Digital:** todo o conteúdo do acervo convertido em arquivos, conforme as especificações da tabela acima, deverão estar identificados e armazenados em HD's SATA USB 3.0, devendo os arquivos de áudio e vídeo estar separados em HD's distintos.
- d) **Laudo Técnico:** emissão de laudo técnico detalhado sobre o trabalho executado referindo-se aos passos da proposta técnica por ela apresentada e implementada, incluindo registros fotográficos.

Leia-se:

I. OBJETO

- e) **Digitalização:** a contratada deverá realizar a higienização (quando for identificada a necessidade pela equipe responsável) e a digitalização do acervo de fitas magnéticas em duas versões, (uma em alta qualidade para guarda e outra em baixa qualidade para consulta) como segue:

Suporte atual	Quantidade	Formato conversão 1	Formato conversão 2
Fita rolo ¼ de polegada	837	.Wave 16 bits/ 44.100Khz	.MP3 128 Kbps
Fita VHS	392	.MOV 720X480	.MP4 640X480
FitasMiniDv	50	.MOV HD1080X720	.MP4 720X480
Fitas VHS C	10	.MOV 720X480	.MP4 640X480
Fitas U-Matic	46	.MOV 720X480	.MP4 640X480

- f) **Higienização e Identificação:** a contratada será a responsável pela entrega do acervo higienizado e identificado.
- g) **Acondicionamento:** a contratada será a responsável pelo acondicionamento do acervo durante o transporte (retirada e entrega), bem como durante a acomodação do acervo enquanto estiver sob a guarda do contratado.
- h) **Armazenamento Digital:** todo o conteúdo do acervo convertido em arquivos, conforme as especificações da tabela acima, deverão estar identificados e armazenados em HD's SATA USB 3.0, devendo os arquivos de áudio e vídeo estar separados em HD's distintos.
- i) **Laudo Técnico:** emissão de laudo técnico detalhado sobre o trabalho executado referindo-se aos passos da proposta técnica por ela apresentada e implementada, incluindo registros fotográficos.

São Paulo, 10 de fevereiro de 2021.

Priscilla Matos
Coordenação Executiva