

Associação Amigos do Centro Cultural São Paulo – AACCS

**JUSTIFICATIVA DE SELEÇÃO DE PROPOSTA
COTAÇÃO Nº 01/2022**

Objeto: Contratação de **serviços de digitalização de acervo composto por Fita rolo ¼ de polegada, Discos de Acetato e Fitas Cassete.**

Previsão orçamentária: Proac Expresso nº 28/2021 - Museus e Acervos, Reforma, Ampliação e Modernização.

A Solicitação de Propostas nº 01/2021 tem como objeto a contratação de **serviços de digitalização de acervo composto por Fita rolo ¼ de polegada, Discos de Acetato e Fitas Cassete** no âmbito do projeto Digitalização e Difusão do Acervo Sonoro e Audiovisual da Discoteca Oneyda Alvarenga, contemplado no Edital Proac Expresso nº 28/2021 - Museus e Acervos, Reforma, Ampliação e Modernização.

Durante o período previsto para envio de propostas, a AACCS recebeu duas propostas, apresentadas pelas empresas Bluraydisk Eventos Musicais Ltda – ME (CNPJ nº 09.165.540/0001-08), Marach Serviços Audiovisuais EIRELI (CNPJ nº 34.336.977/0001-04) e IAIDIGITAL Felipe G. Sander Tecnologia - ME - CNPJ: 15.798.728/001-88 . Ambas as empresas atenderam a todas as exigências estabelecidas na Solicitação de Propostas.

Da análise da documentação recebida, verificou-se que as empresas apresentaram propostas compatíveis com o mercado, sendo ainda atestadas a qualificação dos prestadores de serviço e amplo conhecimento no objeto deste edital, com experiência de atuação em instituições museológicas.

Tendo em vista a melhor aplicação dos recursos do projeto para a preservação dos acervos e o cronograma de execução previsto, optou-se pela contratação da empresa Marach Serviços Audiovisuais EIRELI (CNPJ nº 34.336.977/0001-04)

Desta forma, assinala-se que o valor total pactuado para referida contratação é de R\$ 65.520,00 (sessenta e cinco mil quinhentos e vinte reais) de acordo com as propostas apresentadas pelas empresas, a qual se situa em patamares possíveis de serem praticados, em razão da sua compatibilidade com o orçamento previsto no Projeto e com os preços praticados no mercado.

São Paulo, 30 de junho de 2022..